

Бийские епархиальные ВЕДОМОСТИ

№1 (30) (январь) 2022

Издается по благословию Преосвященного Серафима, епископа Бийского и Белокурихинского



АРХИЕРЕЙСКОЕ СЛУЖЕНИЕ

Время радования

*Бог стал Человеком, чтобы человек стал богом.
Святитель Афанасий Великий*

Наступили Святые дни – время от Рождества Христова до Крещения Господня. «Всегда радуйтесь. Непрестанно молитесь. За всё благодарите: ибо такова о вас воля Божия во Христе Иисусе. Духа не угашайте. Пророчества не уничижайте. Всё испытывайте, хорошего держитесь. Удерживайтесь от всякого рода зла» (1 Фес. 5, 16–22), – наставляет святой апостол Павел первых христиан. Чем не ответ нам сегодняшним, вопрошающим: «Как правильно Святки провести?» Совет Священного Писания прост: радуйтесь, молитесь и благодарите Бога.



*Преосвященный Серафим и сослужащие представители духовенства Бийской епархии.
Успенский кафедральный собор города Бийска. 8 января 2022 года*

Кроме своей предельной простоты и ясности, он универсален: следуйте ему и в святочные дни, и во все остальные дни наступившего года, и тогда Сам Бог мира «да освятит вас во всей полноте» (1 Фес. 5, 23).

Для совместного радования, возношения молитв и участия в главном Церковном Таинстве – Евхаристии, основным содержанием которой является благодарение Бога, 8 января, в попразднство Рождества Христова и в празднова-

ние Собора Пресвятой Богородицы, в Успенском кафедральном соборе собрались жители нашего города и гости из окрестных селений. В этот день здесь совершил Божественную литургию епископ Бийский и Белокурихинский Серафим. Преосвященному Владыке сослужили: секретарь Бийской епархии протоиерей Валерий Замятин, ключарь собора протоиерей Александр Петров, руководители епархиальных отделов, благочинные округов и бийское духовенство.



Епископ Серафим вручает награду иерею Димитрию Давиденко



Вручение набедренника иерею Даниилу Тишкову



*Клирики Успенской церкви: иерей Феодор Москалюк и диакон Феодор Киричук.
1970-е гг. МАДМ*

Во время богослужения за усердные труды во славу Святой Церкви руководитель отдела по взаимодействию с пенитенциарными учреждениями иерей Димитрий Давиденко был удостоен права ношения наперсного креста, а штатный клирик Успенского собора иерей Даниил Тишков – права ношения набедренника.

И если для отца Даниила, рукоположенного в 2019 году, это первая священническая награда, то старейший священник Бийской епархии митрофорный протоиерей Феодор Киричук был награжден набедренником более тридцати лет назад. Его многолетнее добросовестное служение было отмечено «Медалью Собора Бийских святых» III степени, которую по окончании праздничного богослужения вручил отцу Феодору правящий архиерей.

Добрых полвека из семидесяти пяти лет, в течение которых непрерывно действует Успенская церковь после вторичного открытия в 1947 году, служит в ней отец Феодор Киричук. В самом начале семидесятых годов прошлого столетия пришел он в Успенский собор, который долгое время был единственным действующим храмом на сотни километров вокруг.

Еще одним награжденным в день празднования Собора Пресвятой Богородицы стал благочинный бийского округа иерей Димитрий Харин. К 25-летию хиротонии Преосвященный Серафим вручил ему «Медаль Собора Бийских святых» II степени.

Отец Димитрий был рукоположен во священника 15 июля 1996 года. За годы служения его хорошо узнала и полюбила многочисленная паства: на сегодняшний день отец благочинный является настоятелем трех храмов. Два из них действующие: Святой Троицы в селе Малоугренево и Пророка Илии в селе Усятском. Третий, святителя Николая Чудотворца в Бийске, еще строится.

По завершении Божественной литургии Владыка Серафим поздравил духовенство и мирян с праздником и обратился к ним с архиастырским словом:

«Рождество объединило Небо и землю, людей и ангелов, и всё сотворенное вокруг. Весь видимый и невидимый мир стал частью дома, который Господь благословил человеку. Наша радость похожа на радость Адама, только родившегося, открывшего глаза и увидевшего пред собой великолепие Рая. Мир стал домом, где живет Бог,

и этот дом – наш, через Иисуса Христа мы все в нем – наследники, дети в любящих и заботливых руках Небесного Отца. С усыновлением во Христе Отцу Небесному мы получили дар Святого Духа и стали богами по благодати. Святой праведный Иоанн Кронштадтский с благоговейной радостью писал о чуде Рождества: «Слово стало плотию! Для того чтобы нас земных сделать небесными, грешных – святыми. Чтобы от тления возвести к нетлению, от земли – на небо, от рабства греху и дьяволу – в славную свободу чад Божьих, от смерти – к бессмертию. Чтобы нас сделать сынами Божьими и посадить на престол как царских детей...» Для этого рождается и умирает Христос...

На древней иконе Рождества Христова Богомладенец лежит не в яслях, а на жертвеннике, потому что Он родился для того, чтобы умереть за нас, своей смертью искупить наши грехи и через свое Воскресение дать нам жизнь вечную».

Непорочный, чистый, безгрешный Агнец Божий должен умереть. «Он захотел, вольной волей захотел стать нам своим, родным. Он уже не только Бог Небесный, Он – человек на земле, человек безгрешный, чистый, как овца была чистая, непо-

рочная... Христос рождается на смерть; уже Младенец вифлеемский, как новорожденное овца, рождается с тем, чтобы быть кровавой жертвой; и когда в рождественскую ночь мы предстоим пред яслями Христовыми, мы должны понимать, что это значит», – пишет митрополит Антоний Сурожский.

Богословие Евхаристии неразрывно связано с образно-символическим художественным языком иконы. Вместе с его развитием преобразуется и рождественская иконография. На одной из ее характерных особенностей и сделал акцент в своей праздничной проповеди Преосвященный Серафим.

Искусствовед, специалист по русской иконе Оксана Витальевна Губарева пишет: «Примерно с VI века Рождество Христово в иконах начинает изображаться как Таинство Тела и Крови Христовых, как приготовление к Жертве. Иисус Христос рождается для того, чтобы быть принесенным в Жертву. Эта тема Евхаристической Жертвы, Причастия Богу, стала главной для всего последующего развития иконографии Рождества. Одно из первых изображений, где мы видим одр-жертвенник вместо яслей, запечатлено



Награждение отца Феодора Киричука



Вручение награды иерею Димитрию Харину



Причащение Тела и Крови Господа нашего Иисуса Христа



Миниатюра «Рождество Христово» из *Минология Василия II*. 976–1025 гг.
Menologium Basilii II. Biblioteca Apostolica Vaticana.
https://digi.vatlib.it/view/MSS_Vat.gr.1613/0293

на крышке реликвария VI века из капеллы Санта-Санкториум, хранящегося в музее Ватикана. Младенец лежит на алтарном престоле, повитый пеленами и словно связанный веревками: очень выразительная метафора, символизирующая бесконечного Бога, ограничившего Себя рамками младенческой человеческой плоти, приготовленной к Жертве».

Но, «ныне не поучений время, а славословия, не наставлений, а благодарения, не предложения уроков, а изъявления радования. Будем же благодарно славословить Господа и радоваться о имени Его Святом!» Так призвал славить Христа Рожденного святитель Феофан Затворник, Вышенский, в проповеди от 25 декабря 1863 года. Поэтому завершить рассказ о праздничном богослужении, состоявшемся 8 января в градобийском Успенском кафедральном соборе, хочется проникновенным, исполненным горячей веры и любви рождественским славословием святителя Феофана:

«Слава неизреченному милосердию Твоему, Господи, не оставившему нас в горьком падении нашем! Слава бесконечной премудрости Твоей,

устроившей для нас такой дивный образ спасения нашего! Слава промыслительному попечению Твоему о нас именно, призвавшему каждого в причастие искупительной благодати Твоей. Приидите возвеличим Господа, призревшего на смирение рабов Своих. Ангелы славят – и не за себя. Посреди неба и земли утвердив стопы свои, они то к небу обращаются, то к земле припадают; видя славу на небе и мир и благословение на земле, не могут удержать в себе невольно исторгающихся хвалебных песней. Мы ли удержимся, когда в Рождестве Христовом – всё для нас! Се уготовляется жертва умилоствления – Агнец Божий, реющий заклаться во спасение наше! Се сходит с неба хлеб животный, имеющий даровать живот миру! Се Господь, как пастырь, Сам подвигся высоты и, оставя девяносто девять овец – сонмы Ангелов, снишел, ища одну – заблудшее человечество, чтоб, восприяв его на рамена Свои, принести спасенное к Отцу Своему!..»

С праздником, дорогие отцы, братья и сестры!

Иван Литвинов
Фотографии Сергея Доровских

Дорогие братья и сестры, сердечно поздравляю вас с праздником Крещения Господня!

Крещение Господа нашего Иисуса Христа наравне с Пасхой Христовой является древнейшим христианским праздником и занимает среди двенадцатых праздников особое положение. Праздник Крещения Господня имеет и другое название – Богоявление, связанное с тем, что в момент крещения Спасителя весь мир освятился явлением Живоначальной Троицы: Сын Божий вошел в воды Иорданские, на Него сошел Дух Святой в виде голубя, и раздался глас Самого Бога Отца: «Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение; Его слушайте» (Мф. 17, 5).

Войдя в воды Иордана, Господь принял на себя все грехи человеческие, сокрушая в воде главы врагов наших – невидимых змиев и освящая водное естество. В память об этом событии на праздник Крещения совершается Великое освящение воды.

Множество людей приходит в храмы для того, чтобы запастись на весь год крещенской водой – «Великой агиасмой» (святыней), которая с верой и благоговением употребляется для исцеления душевных и телесных недугов. По сложившейся традиции крещенской водой окропляют иконы, богослужебные сосуды, облачения и церковную утварь. Пьющие эту воду и окропляющиеся ей просят в молитвах Господа, чтобы Он послал им освящение, здравие, очищение и благословение. При унынии, смущении или расстройстве духа она дает успокоение и облегчение. Хранят православные христиане святую крещенскую воду дома, в святом углу, употребляют ее с молитвой и благоговением.

Встретим же с радостью светлый праздник



*Епископ Бийский и Белокурихинский Серафим.
Крещение Господне. Град Бийск. 19 января 2022 года*

Крещения Господня! Пусть он станет для нас временем духовного обновления, просвещения наших душ и сердец!

Желаю всем душевного и телесного здравия, благополучия и радости об освящающем нас Господе!

*Преосвященный Серафим,
епископ Бийский и Белокурихинский*

«И я спешу тебя поздравить...»

В нынешнем Рождественском послании правящего архиерея Бийской епархии есть такие строки: «Весть о Рождестве Христовом можно воспринимать по-разному. Можно сидеть за накрытым праздничным столом, зажигать свечи, разливать шампанское и слать по телефону друг другу рождественские открытки, не задумываясь о том, для чего Спаситель пришел в этот мир...»

Можно даже, вполне осознавая, что Рождество Христово – величайшее событие человеческой истории, поздравить при том своих близких и поделиться с дорогими людьми радостью о рождении Богомладенца весьма странным способом...

Кто из нас не получал в праздник телефонных сообщений, подобных этому:

И Рождество как маг, волшебник,
Как драгоценный талисман.
Здоровье, бодрость и веселье,
И счастье пусть подарит Вам.

Или этому зарифмованному «шедевру»:

Колбаса, горилка, сало.
На столе моем накрыто.
Вот и Рождество настало.
Выпьем и закусим сытно!

Такими «поздравлениями» православного человека вряд ли можно порадовать. Они, скорее всего, вызовут у него недоумение и могут даже всерьез расстроить. Очевидно, что отправители, не утруждая себя, выбирали эти нескладные и бессмысленные четверостишия в интернете, не найдя в собственных душах нескольких теплых слов для близкого человека.

Наше время называют эпохой информации, эрой новых технических возможностей связи. Действительно, средства коммуникации сегодня непрерывно совершенствуются. При этом умение общаться, способность понимать собеседника, сочувствовать ему, к сожалению, теряются. И вот уже вместо живых цветов – пестрые букеты в «Одноклассниках», вместо живых чувств – смайлы на телефонных экранах, вместо живых, идущих от сердца искренних слов – чужие бездарные строчки.

Но так было не всегда.

Несколько лет назад в Бийск, на свою родину, приезжал из Санкт-Петербурга мой добрый знакомый – священник Александр Дмитриев. Тогда, разбирая семейный архив, он обнаружил рождественскую открытку, датированную 25 декабря 1917 года. Автор этого поздравления – семилетний мальчик. Вот оно:



*Лицевая сторона рождественской открытки
Бори Кудрявцева. 1917 г.*

Личный архив иерея Александра Дмитриева

*В день Рождества Христова
дорогой маме!*

*Взгляни в окно, взгляни, родная,
Как ярко звездочка горит!
«Христос рожден, ликуйте, люди!» –
Она нам с неба говорит.
И я спешу тебя поздравить,
Голубка милая моя.
«Христос, храни мне мою маму!» –
Твоей Боря молит так, любя.
Прости, Тебя я огорчаю
Своею шалостью порой.
Послушным быть я обещаю,
Хоть и шалун, но я ведь Твоей!*

*Любящий Тебя Боря.
Самара, 25 декабря 1917 года.*

Эти трогательные детские стихи были написаны 105 лет назад дедом отца Александра, Кудрявцевым Борисом Алексеевичем, и посвящены его маме, Марии Дмитриевне Кудрявцевой (в девичестве – Синюхиной), дочери купца второй гильдии Дмитрия Ипполитовича Синюхина, известного петербургского золотых и серебряных дел мастера.

В те минуты, когда я держал в руках и разглядывал послание, адресованное более века назад прабабушке моего знакомого, мне пришла мысль о том, что прикосновение к истории бывает всегда промыслительным, что Господь всякий раз преподает нам какой-то важный урок. Сегодня это урок любви. Чистой и искренней любви к родным и близким людям. И всем нам очень нужно его усвоить.

А за отца Александра можно только порадоваться: в семейном архиве священника есть замечательная эпистолярная реликвия, которую сохранили его родственники, которую обязательно сохранит и он. А что мы оставим своим потомкам?

Ответ на этот вопрос нам всем подсказал любящий Бога и маму Боря.

Иван Литвинов



*Супруги Кудрявцевы. Фотосалон Екатерины Семененко. г. Санкт-Петербург. 1910-е гг.
Личный архив иерея Александра Дмитриева*

«Как поживёшь, так и умрёшь»

Продолжение. Начало в №№ 11, 12, 2021

Год празднования двухсотлетия со дня рождения Фёдора Михайловича Достоевского завершен, но отложить разговор о великом русском писателе до следующего юбилея не получится. По крайней мере, у нас с вами, дорогие читатели. Я был бы несказанно рад, если бы и через пятьдесят лет, и через сто о нем помнили наши потомки...



*Анна Григорьевна Достоевская.
1871 г.*

В ноябрьском выпуске журнала за прошлый год я начал рассказ о последних днях жизни и смерти человека, чье творчество, по слову митрополита Илариона (Алфеева), стало «“благой вестью” для русского народа – пророческой и апостольской вестью о спасении через Христа». Для того чтобы наши внуки и правнуки не забыли о Достоевском, понимали и любили его творчество, мы и продолжим начатый разговор.

Итак, 28 января 1881 года, среда, последнее утро земной жизни Достоевского. В своих воспоминаниях «О покойном» Алексей Сергеевич Суворин пишет:

«Настал третий день. С утра ему опять было хорошо. Он непременно сам хотел надеть себе носки. Никакие увещания и напоминания о спокойствии не подействовали. Он сел на постели и стал обуваться. Это мелочь, но в подобных болезнях всё зависит от самых ничтожных мелочей. Усилие, которое он сделал, вызвало новое кровотечение, которое повторилось несколько раз. Он становился тревожнее и тревожнее...»

Вспоминает Анна Григорьевна Достоевская:

«Проснулась я около семи утра и увидела, что муж смотрит в мою сторону.

– Ну, как ты себя чувствуешь, дорогой мой? – спросила я, наклонившись к нему.

– Знаешь, Аня, – сказал Фёдор Михайлович полупшепотом, – я уже часа три как не сплю и всё думаю, и только теперь осознал ясно, что я сегодня умру.

– Голубчик мой, зачем ты это думаешь? – говорила я в страшном беспокойстве, – ведь тебе теперь лучше, кровь больше не идет, очевидно, образовалась “пробка”, как говорил Кошляков. Ради Бога, не мучай себя сомнениями, ты будешь еще жить, уверяю тебя!

– Нет, я знаю, я должен сегодня умереть. Зажги свечу, Аня, и дай мне Евангелие!»

Это Евангелие было подарено Достоевскому женами декабристов П.Е. Анненковой, А.Г. Муравьевой и Н.Д. Фонвизиной в 1850 году, когда приговоренный к каторжным работам он прибыл в Тобольскую пересыльную тюрьму. Декабристки добились позволения встретиться с осужденными «петрашевцами» и пробыли с ними час. «Мы увидели этих великих страдалец, добровольно последовавших за своими мужьями в Сибирь... Они благословили нас в новый путь, перекрестили и каждого оделили Евангелием – единственной книгой, позволенной в остроге. Четыре года пролежала она под моей подушкой в каторге. Я читал ее иногда и читал другим», – вспоминал в 1873 году Фёдор Михайлович в «Дневнике писателя».

«Экземпляр, подаренный Достоевскому Фонвизиной, представлял собой первое издание

русского перевода Нового Завета, сделанного под руководством протоиерея Герасима Павского и под общим наблюдением архиепископа Филарета (Дроздова), впоследствии митрополита Московского и Коломенского. Перевод увидел свет в 1823 году, в царствование императора Александра I, за два года до восстания декабристов. До появления этого перевода Евангелие можно было читать только по-славянски, образованное же сословие, включая самого Императора, читало его по-французски.

Достоевский не расставался с этой книгой ни на каторге, ни в последующие годы. Она была не просто его настольной книгой, она была книгой всей его жизни. Все его произведения, написанные после каторги, пересыпаны цитатами из Нового Завета, аллюзиями на тексты Священного Писания. Многие евангельские образы лежат в основе его философских воззрений, многие изречения Христа становятся отправной точкой в рассуждениях героев его романов. Достоевского невозможно понять без понимания той исключительной роли, которую сыграло Евангелие в его жизни», – пишет митрополит Иларион (Алфеев) в книге «Евангелие Достоевского», выпущенной к 140-летию со дня кончины и 200-летию со дня рождения писателя.

И вновь обратимся к воспоминаниям Анны Григорьевны Достоевской:

«Фёдор Михайлович не расставался с этой святою книгою во все четыре года пребывания в каторжных работах. Впоследствии она всегда лежала у мужа на виду на его письменном столе, и он часто, задумавшись или сомневаясь в чем-либо, открывал наудачу это Евангелие и прочитывал то, что стояло на первой странице (левой от читавшего). И теперь Фёдор Михайлович пожелал проверить свои сомнения по Евангелию. Он сам открыл святою книгу и просил прочесть.

Открылось Евангелие от Матфея, гл. III, ст. 14–15: “Иоанн же удерживал Его, и говорил: мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне? Но Иисус сказал ему в ответ: не удерживай; ибо так надлежит нам исполнить всякую правду”.

– Ты слышишь, “не удерживай”, – значит, я умру, – сказал муж и закрыл книгу...

Слова Евангелия, открывшиеся Фёдору Михайловичу в день его смерти, имели глубокий смысл и значение в нашей жизни. Возможно, что муж мой и мог бы оправиться на некоторое время, но его выздоровление было бы непродол-

жительно: известие о злодействе 1 марта (Анна Григорьевна имеет в виду убийство российского Государя Императора Александра II 1(13) марта 1881 года. – авт.), несомненно, сильно потрясло бы Фёдора Михайловича, боготворившего Царя-освободителя крестьян; едва зажившая артерия вновь порвалась бы, и он бы скончался...»

На верхнем поле шестой страницы той самой, подаренной писателю Н.Д. Фонвизиной в Тобольске книги «Нового Завета», Достоевская



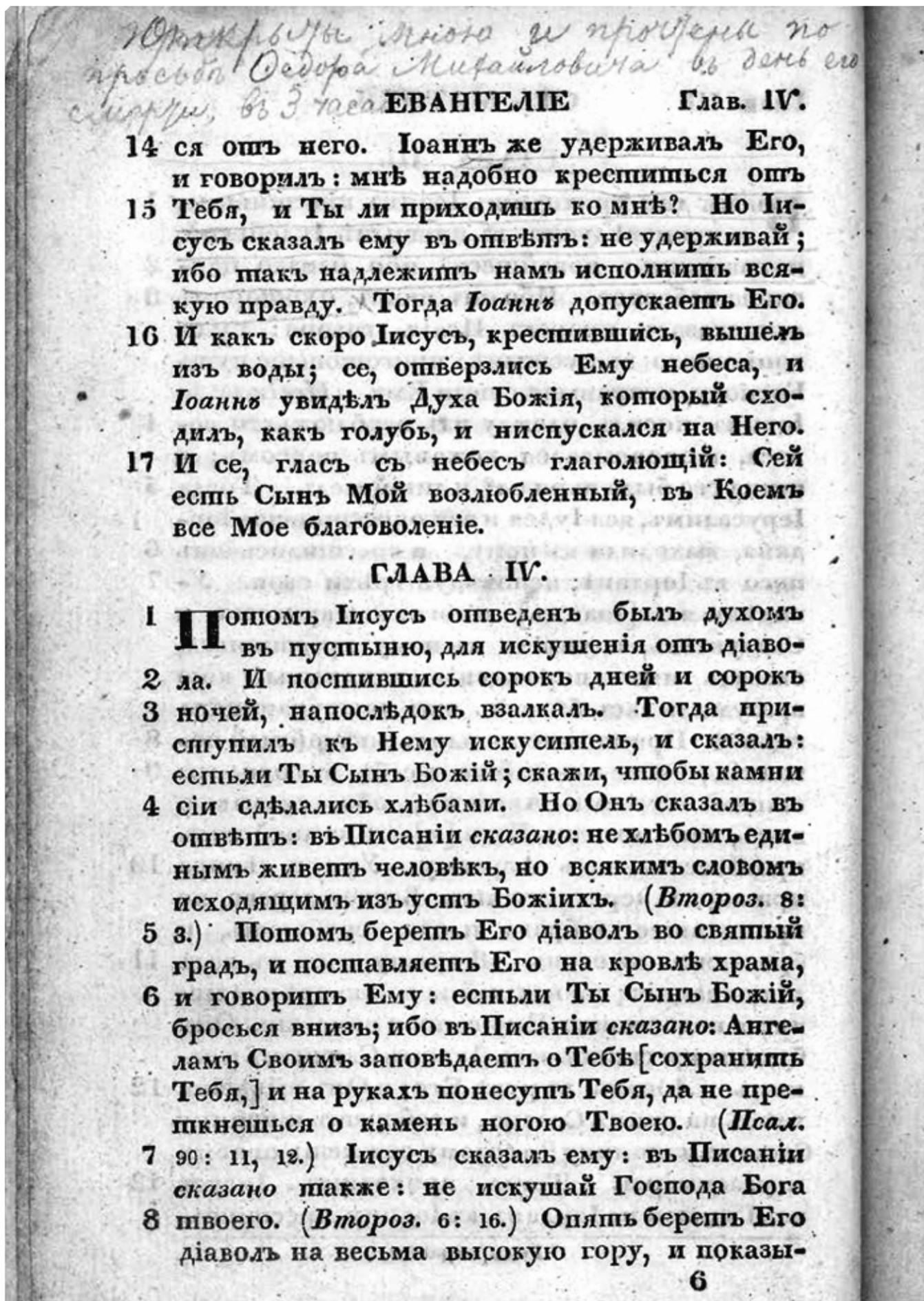
*Наталья Дмитриевна Фонвизина (1803–1869).
Воспроизведено из цифровой коллекции
Нью-Йоркской публичной библиотеки.
<https://digitalcollections.nypl.org>*

сделает своей рукой запись: «Открыты мною и прочтены по просьбе Фёдора Михайловича в день его смерти, в три часа».

Экземпляр книги, принадлежавший Достоевскому, хранится в фондах отдела рукописей Российской государственной библиотеки. «Новый Завет» содержит более 1400 подчеркиваний, пометок и записей на полях, сделанных рукой самого писателя.

Иван Литвинов

Продолжение следует



Страница с автографом А.Г. Достоевской. Евангелие от Матфея // Господа нашего Иисуса Христа Новый Завет. Первое издание. - Санкт-Петербург. - Типография Российского Библейского Общества. - 1823. - С. 6. РГБ

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Пресветлый праздник Рождества

В сегодняшней рубрике вниманию читателей предложены рождественские стихотворения, написанные в разные годы нашими земляками: Аллой Соколовой – автором сборников поэзии и прозы для детей и взрослых, членом Союза писателей России, Татьяной Щигревой – учителем начальных классов Православной школы во имя праведного Иоанна Кронштадтского и Сергеем Чепровым – автором нескольких поэтических сборников, членом Союза писателей России.



Алла Соколова

ПРЕДРОЖДЕСТВЕНСКОЕ

Златило солнышко закатное
Кресты на маковках «Успения»,
И разлилось во мне отрадное
Невыразимое волнение.

А Рождество Христово близится:
Постятся люди православные,
Придут, смиренные, на исповедь
Да причастятся – это главное.

Покинут храм с душой очищенной,
Христа вкусив без осуждения.
И я за истинною пищею
Спешу к Нему на День Рождения.



Татьяна Щигрева

РОЖДЕСТВО

Наступает Рождество, наступает,
И метёт, метёт метель, заметает.
И под снежным серебром ветви ели,
В небе звёзды-огоньки заблестели.

То, что было так давно, стало близко,
Вифлеемская звезда в небе низко.
До неё рукой подать, тише-тише:
Хор прекрасный неземной где-то слышен.

Это ангелы поют Богу Слово,
Наступило Рождество днесь Христово.
Радость тихая в душе светит снова,
Поздравляем с Рождеством вас Христовым!



Сергей Чепров

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ

Не личики, а – образа
Сияют сквозь завесу снега.
Здесь столько шума, столько смеха!
И столько радости в глазах!

Что б не пророчила молва –
России вечно быть на свете,
Коль празднуют в России дети
Пресветлый праздник Рождества!

Радоваться жизни

Окончание. Начало в № 12, 2021

В прошлом выпуске рубрики мы познакомились с бийским фотографом Евгением Саниным. Поводом для приглашения Евгения Петровича в творческую мастерскую стала его фотовыставка «Храмы Алтая», которая работала в конце минувшего года в выставочном центре Бийского архиерейского подворья. Предлагаем вниманию читателей продолжение беседы с нашим гостем.



Под дождем. Сентябрь 2020 года. Фото Владимира Черкасова

– Евгений Петрович, если считать время от Вашего первого снимка до сегодняшнего дня, то получится, что Вы занимаетесь фотографией 35 лет.

– Это было бы преувеличением: детское увлечение не стало единственным. На первое место на многие годы вышел спорт, который требовал значительного времени и самоотдачи. Я, конечно, снимал. Поездки по стране, драматизм состязаний и радость побед располагали к этому. Вслед за первой «Чайкой» появились «Смена-8М», «Смена-Символ» с оптическим видоискателем... Некоторое оживление интереса к фотографированию произошло с появлением так называемых мыльниц. Но серьезное увлечение фотографией пришло значительно позже.

– Расскажите, пожалуйста, об этом.

– Двадцать лет назад в моей жизни произо-

шло событие, которое поделило ее на две части: до и после него. 29 января 2002 года я попал в серьезную автомобильную аварию. На гололеде водитель встречного бензовоза не справился с управлением, и неуправляемую махину развернуло поперек дороги от обочины до обочины...

Чудом я остался жив. После были больницы, операции, долгие месяцы лечения и реабилитации. Пережитые в тот период эмоции и осмысление произошедшего сделали меня другим человеком. События того времени – тема отдельного продолжительного разговора. Скажу лишь, что всё улеглось и пришло в должное устроение тогда, когда на смену поискам ответа на вопрос: «За что это мне?», пришли размышления, позволившие понять, для чего двадцать лет назад мне были попущены испытания и дарована возможность продолжения жизни.



Храм святой великомученицы Екатерины. с. Сrostки. 28 февраля 2009 г. Фото Евгения Санина

– Для чего, Евгений Петрович?

– Для того чтобы испытать искреннюю благодарность к Богу за всё, что произошло со мной. Для того чтобы переоценить собственные ценности, саму жизнь, стать другим человеком и другими глазами увидеть вновь открытый мне окружающий мир, его неповторимость и красоту.

– И именно тогда, когда спорт на время пришлось отложить...

– Пришла мысль приобрести хорошую фотокамеру. Свой первый зеркальный аппарат, тогда еще пленочный, я приобрел в Барнауле. Фотографии, сделанные тем полупрофессиональным «Никоном», привели меня в восторг: технически это был новый уровень. Мне хотелось снимать и снимать, совершенствуясь в этом искусстве, хотелось реализовать во всей полноте то, что давно зрело в душе.

Я стал засыпать знакомых фотографов возникавшими вопросами, и вскоре мне посоветовали: «Иди к Черкасову!» И я пошел. Надо сразу сказать, что ни разу с тех пор об этом не пожалел. Владимир Иванович тогда вел мастер-классы, причем не для любителей, а для людей, не один год профессионально занимавшихся фотосъемкой. Совет обратиться к нему оказался из тех, что «не в бровь, а в глаз». По мере знакомства

с Черкасовым я получал от него ответы на все мои вопросы. Он нещадно критиковал мои работы и терпеливо разъяснял тонкости любимого им дела. С этого времени, пожалуй, и началось мое настоящее увлечение фотографией. В том числе благодаря мудрым наставлениям моего учителя.

– Двадцать лет – срок немалый. За десять лет оканчивают школу, еще за пять – институт. А здесь – двадцать! За эти годы вышел в свет Ваш фотоальбом, посвященный родному городу Бийску. Выпущен альбом подарочных фотографий «Алтай. Лучшее», в который вошли избранные снимки Горного Алтая. За ним появился альбом «Лебединая верность Алтаю», посвященный зимующим в нашем крае лебедям-кликунам. Затем поклонников своего творчества Вы порадовали фотоальбомами «Легенды Алтая», «Мир грации и красоты» и «Алтайский край. Интересное». Можете ли сказать, что теперь Вы в совершенстве овладели фотографией?

– Нет, могу сказать лишь: что-то стало получаться, что есть работы, которые нравятся людям. Считать при этом, что чего-то достиг – значит остановиться в развитии, лишиться себя радости творчества и совершенствования.

– У кого Вы еще учились фотографией?

– Я бы сказал, учусь. Разве можно перестать учиться у Анатолия Дмитриевича Заболоцкого и отказать себе в возможности впитывать по крупицам его бесценный опыт и мастерство?

– **Вы говорите сейчас об известном фотохудожнике, операторе-постановщике, работавшем с В.М. Шукшиным над созданием незабываемых «Печек-лавочек» и «Калины красной»?**

– Да, о нем. С Анатолием Дмитриевичем у нас давние дружеские отношения. Я очень ценю их. Когда он в Москве, а я дома, мы поддерживаем связь по телефону. Когда я бываю в Москве, обязательно останавливаюсь у него, а когда Анатолий Дмитриевич приезжает в Бийск, он всегда живет у меня. Этим летом Заболоцкий гостил почти два месяца. При каждой нашей встрече он приглашает меня к серьезному разговору о фотографии словами: «Ну, покажи, что за последний год снимал...»

Года три назад, листая мои снимки, Анатолий Дмитриевич отметил: «Да, красивых картинок у тебя стало много», – и неожиданно для меня завершил, – а фотографий-то почти нет». Тут же пояснил: «Все хорошие фотоснимки можно распределить по трем группам. Первая – правиль-

ные красивые изображения. Вторая – безупречные ремесленнические фото. Третья – настоящие фотографии – те, которые останавливают взгляд, рожают подлинную эмоцию, у которых замирает зритель...»

– **У Вас замечательные наставники...**

– Да, и я по-настоящему дорожу отношениями с этими людьми. Скажу еще об одном моем учителе, которого сам для себя называю «главным фотокритиком города Бийска» – Николае Николаевиче Пономарёве. Когда мне нужен «холодный душ», я всегда иду к нему. Его критический взгляд, его совет и помощь незаменимы, если хочешь, чтобы среди «красивых картинок» становилось как можно больше «настоящих фотографий».

– **Евгений Петрович, на сегодняшний день фотоальбом «Храмы Алтая» – седьмой по счету из выпущенных Вами. Как пришла идея собрать в одном издании фотографии действующих православных храмов городов и сел Алтая, их внешнего и внутреннего убранства?**

– Идея пришла не вчера. Несколько лет назад, во время встречи с протоиереем Георгием Крейдуним, секретарем Барнаульской епархии, зашел разговор о том, что хорошо было бы



Фотоохотники на привале. Слева направо: Евгений Санин, Анатолий Заболоцкий и Николай Пономарёв. 1 августа 2013 г. Фото Владимира Черкасова



Храм святителя Николая Чудотворца. с. Солтон. 9 октября 2021 г. Фото Евгения Санина

подготовить и выпустить подобный альбом. Храмы я фотографировал и до, и после этой беседы. Сейчас, видимо, пришло время воплощения этой идеи. Протоиерей Георгий стал составителем фотоальбома, а его издание было благословлено «во Славу Божию» митрополитом Барнаульским и Алтайским Сергием.

– В предисловии от составителя есть замечательные слова: «Православный храм – это хранитель и продолжатель лучших духовных и эстетических традиций многих поколений». Фотоальбом «Храмы Алтая. Фотографии. История. Архитектура» и подготовленная Вами на его основе выставка, стали не просто убедительными иллюстрациями приведенной мысли, но и средствами формирования этих традиций. Фотовыставка вызвала неподдельный интерес бийчан и гостей нашего города и стала заметным событием в его культурной жизни.

В завершение беседы от читателей нашего журнала и от себя лично я выражаю Вам, Евгений Петрович, искреннюю благодарность за состоявшийся интересный разговор, за Ваше творчество и труды. Надеюсь на следующие встречи в нашей рубрике.

– Благодарю и, пользуясь возможностью, со страниц «Бийских епархиальных ведомостей» передаю пожелания всем моим землякам: «Будьте здоровы! Пусть предстоящий год станет для вас временем творческих открытий, проявления любви к Богу и ближним, временем радости о Господе».

Послесловие. Гость «Творческой мастерской» сказал немало добрых слов о своих наставниках. Во время работы над рубрикой я повстречался с Владимиром Ивановичем Черкасовым и попросил, чтобы учитель в свою очередь сказал несколько слов об ученике. «Кратко об Евгении Санине не получится. Только, если совсем кратко, – улыбнулся Черкасов. – А если серьезно и в нескольких словах, то скажу, что это человек, хорошо умеющий разрешать любые проблемы, заряженный на достижение поставленной цели. Влюбленный в фотографию, он готов щедро делиться радостью жизни, радостью, получаемой от своего увлечения, и ради этого способен много и бескорыстно трудиться».

Добавить мне к этому уже больше нечего...

*С Евгением Саниным
беседовал Иван Литвинов*

НАША ИСТОРИЯ

О ЧЕМ ПИСАЛИ
«ТОМСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ»



Думно, съ лаской гостя новаго
Людь встрѣчать у воротъ:
»Будь ты нрава несуроваго,
Ободри честной народъ;
Порѣши съ тоской, съ заботами...
Нась ничѣмъ не обижай,
Край родной осыпь щедротами —
Дай обильный урожай!»

НОВЫЙ ГОДЪ.

Рисоваль для «Всемирной Иллюстрации» К. О. Брожа.

Новый год. Рисунок К.О. Брожа. «Всемирная иллюстрация». - 1892. - № 1 (1197). - С. 1.

130 лет назад

В январе 1892 года:

«Священник станицы Антоьевской Александр Павлов перемещен к градо-Семипалатинской Воскресенской церкви – 2 декабря».

«Состоящий на должности псаломщика при градо-Бийской Успенской церкви диакон Николай Шалобанов переведен на псаломщическое место к градо-Бийскому Свято-Троицкому собору под ближайший надзор благочинного – 2 декабря».

«Исправляющий должность псаломщика Бийского Свято-Троицкого собора Григорий Хонин перемещен к градо-Бийской Успенской церкви».

От редакции. Григорий Архипович Хонин получил образование в сельской школе. Определен псаломщиком 13 июня 1891 года. С 1892 по 1894 год – учитель пения в церковно-приходской школе. Рукоположен во диакона 14 ноября 1894 года, во священника – 13 августа 1898 года. Назначен в церковь во имя святителя Иоанна Златоуста села Верхне-Майзасского Каинского уезда (ныне село *Верх-Майзас Кыштовского района Новосибирской области.* – ред.). В 1903 году перемещен к Михаило-Архангельской церкви села Шипицынского Каинского уезда (ныне *Венгеровского района Новосибирской области.* – ред.). В 1907 году награжден набедренником. Состоял депутатом на общепархиальных съездах духовенства и членом совета благочиния.

«Священник градо-Бийской Александро-Невской церкви Константин Виноградов перемещен к градо-Томской Александро-Невской церкви на место священника Иоанна Василькова – 28 декабря».

От редакции. Сведения о священнике Константине Николаевиче Виноградове (ок. 1861 – 14.12.1893) публиковались ранее в выпусках журнала №№ 5 и 9, 2020.

«Утвержден в должности церковного старосты Прокопиевской церкви села Яминского крестьянин Косма Онисимов (в сообщении речь идет о церкви во имя святого праведного Прокопия, Устюжского чудотворца, села Яминского, благоч. № 15, сегодня села Целинного. – ред.)».

«ИЗВЕСТИЯ. 16 декабря разрешено открыть церковно-приходскую школу в селе Старо-Белокурихинском, с дозволением употреблять на нужды оной до 15 руб. из церковных сумм, и в деревне Точильной Бийского округа, с разрешением употреблять на нужды оной от 30 до 50 руб. из сумм местного молитвенного дома».

По распоряжению Его Преосвященства объявляется Архипастьрская признательность Барнаульскому купцу Вонифатию Бодунову за сделанные им пожертвования в пользу Быстроистокской церковно-приходской школы через напечатание о том в ближайшем номере Епархиальных ведомостей».

«ИЗВЕСТИЯ И ЗАМЕТКИ. Томский епархиальный Училищный совет уведомляет, что в епархии открыты следующие церковно-приходские школы и школы грамоты:

- церковно-приходская школа в селе Старо-Белокурихинском Бийского округа;
- церковная школа грамоты в селе Шубенском, того же округа, благоч. № 24;



Владимир Маковский. В сельской школе. 1883 г. Х., м. Тульский музей изобразительных искусств.
<https://www.museum-tula.ru/muzei/tmii/>

- церковная школа грамоты в селе Буланихинском, того же округа, того же благочиния;
- церковная школа грамоты в селе Плешковском, того же округа, того же благочиния...

120 лет назад

В январе 1902 года:

«27 ноября. Священника села Старо-Алейского Георгия Поспелова перевести к Беловской церкви в качестве сверхштатного впредь до открытия там самостоятельного прихода, а на место его в село Старо-Алейское – священника села Быстрого Истока Григория Сребрянского».

От редакции. Противораскольничий миссионер, священник Григорий Петрович Сребрян-

ский (ок. 1854 – 27.09.1915), выбывший из низшего отделения Томской духовной семинарии, свое служение в Томской и Семипалатинской епархии начал псаломщиком 15 декабря 1873 года. Рукоположен во священника 2 апреля 1879 года к Иоанно-Златоустовской единоверческой церкви села Алтайского Бийского округа. За годы священства служил в Покровской церкви села Красноярского, в Вознесенской церкви Сузунского завода Барнаульского округа, в Покровской церкви села Айского, в Свято-Троицкой церкви села Старо-Бардинского, в Покровской церкви села Быстрый Исток.

В обзорной статье о миссионерском противораскольническом деле в Томской епархии в 1893–1894 году, опубликованной в «Томских

епархиальных ведомостях», отцу Григорию посвящены следующие строки:

«Противораскольническая деятельность священника села Старо-Бардинского Григория Сребрянского выразилась вообще в попечительном и участливом отношении к своей пастве, в строго уставном исполнении как церковных богослужений, так и всех христианских треб, в ведении беседований с заблуждающимися и отделяющимися от Святой Церкви, в устройстве внебогослужебных беседований и чтений с православными прихожанами. Благодаря усилиям миссионера, религиозно-нравственное состояние православных, проживающих среди раскольников, значительно улучшилось и возвысилось. Можно не ошибаясь сказать, что в среде их за последнее время не осталось почти ни одного более или менее значительного предосудительного и соблазнительного порока, так что раскольникам приходится не укорять православных, а скорее брать с них пример».



Покровская церковь в селе Айском Бийского округа. Начало XX в. Фото с официального сайта администрации Айского сельсовета Алтайского района. <http://aya-selo.ru/istoriya/>



Михаил Гермашев. Зима.

Почтовая карточка. – Рига: издание Ленц и Рудольф. 1904–1917 гг.

Трудолюбивый благочестивый миссионер скончался 27 сентября 1915 года.

«29 ноября. Бывший псаломщик села Красноярского, благоч. № 29, Семен Говоров определен в село Айское, того же благочиния».

«ОСВЯЩЕНИЕ ЦЕРКВЕЙ. Благочиния № 29: в деревне Грязнухе (ныне село Советское. – ред.) – 8 ноября, в селе Айском – 13 ноября».

«БЕСЕДА НА РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО ПРЕОСВЯЩЕННОГО МАКАРИЯ, ЕПИСКОПА ТОМСКОГО.

Настоящий великий день есть праздник мира для всей земли, а для земли Русской – праздник сугубого мира. На землю принесен мир с Неба Сыном Божиим. Его послал к нам Бог мира, Отец щедрот. Послал для того, чтобы Он восстановил мир, принеши Себя в жертву за грех, чтобы, примиривши нас с Отцом искупительною своею жертвою, Он устроил Царство Божие на земле, ибо земля уже готова была сделаться царством падших темных духов...

Народ наш всегда благоговейно чтит праздники Господни. В старину не бывало того, чтобы идти в дома увеселений, когда Церковь зовет в храм, как это делается теперь. Бывало ли

в старину, чтобы в навечерие праздников народ устраивал игрища, как это бывает теперь? У нас в городе (губернском Томске. – ред.) и ныне предназначены разного рода увеселения в вечер наступающего воскресения и в навечерие нового года. Когда одни пойдут в храмы, чтобы начать новое лето покаянием и молитвой, другие будут увеселять себя зрелищами, провожать старый и встречать новый год. Не по-христиански это последнее. Не по церковному и не старорусскому обычаю.

Братие, теперь ли нам так беспечно вести себя, как будто у нас не о чем погоревать, не в чем каяться, не о чем помолиться, как будто у нас все обстоит благополучно. А войны, а возмущения повсюду, а недород хлеба и другие бедствия? Все это разве не стоит того, чтобы задуматься и усердно молиться? Ужели мы приблизились к тому состоянию, в каком некогда оказался народ Израильский, которому изречены были пророком грозные слова упрека и призыва к покаянию: «Смех ваш в плач да обратится и веселие – в сетование»? Не пора ли и нам начать покаяние к искренней вере в Бога, к послушанию Церкви, к добросовестному исполнению наших обязанностей в отношении к Помазаннику



*Преосвященнейший Макарий (Невский),
епископ Томский и Барнаульский. Не ранее 1904 г.
Фото воспроизведено по изданию: Слова, речи
и беседы / Макарий, епископ Томский. – Томск:
Типография епархиального братства. – Вып. 3. – 1904.*

Божью, к богоучрежденному пастырству и к делам нашего служения государственного и общественного. Будем, возлюбленные, молиться, да не лишит Господь нас мира, воспетого сегодня Ангелами, да дарует Он нам Свое спасение, купленное Его пришествием к нам, бедным...»

«2 декабря. Диакон села Айского Иоанн Назаров рукоположен во священника в село Вагановское, благоч. № 13».

«16 декабря. Состоящий на должности псаломщика при Бийском соборе диакон Петр Ярцев рукоположен во священника с оставлением на занимаемом им месте».

«11 декабря. Псаломщик села Ребрихи Иван Сидонский определен учителем образцовой

второклассной школы при Верх-Ануйской школе».

«24 декабря. Псаломщик села Солтонского Сергей Богатырев переведен в село Усть-Журавлихинское».

«ОСВЯЩЕНИЕ ЦЕРКВИ В БИЙСКОМ МИССИОНЕРСКОМ КАТЕХИЗАТОРСКОМ УЧИЛИЩЕ 27 ДЕКАБРЯ 1901 Г. 27 декабря в Кате-хизаторском училище состоялось освящение новоустроенного храма во имя св. Евангелиста Иоанна Бogo-слова...»

В украшении храма деятельное участие принял ктитор храма, бийский купец В.Г. Пискарев. На его средства устроен прекрасный резной, вызолоченный иконостас и выкрашены стены и потолок церкви голубой краской с искусно исполненными золотом орнаментами. Он же пожертвовал и многое из церковной утвари, а также колокола на училищную колокольню.

Освящение вновь устроенного храма совершено было Преосвященнейшим Макарием, епископом Бийским (Павловым. – ред.), в сослужении заведующего училищем, его помощника и двух священников.

В половине 8 часа начался звон к Литургии. Толпы народа в праздничных одеждах, масса экипажей со всех сторон устремились к училищной церкви, и к 8 часам церковь была полна народа. Ровно в 8 часов раздался торжественный

и радостный трезвон, и духовенство отправилось встретить со святым крестом, иконами и хоругвями Владыку. После торжественной встречи начался чин освящения храма...»

От редакции. «Владимир Гордеевич Пискарев (1843 – ум. не ранее 1917) – купец 2-й гильдии. В 1897 году имел в Бийске два каменных магазина по продаже мануфактурных, галантерейных, скобяных и других товаров, а также лавки в селах Солтонском и Плешковском. Оборот торговли составлял 40 тысяч рублей. В 1905 году оборот – 75 тысяч рублей, прибыль – 5,5 тысяч рублей. Его недвижимость в 1912 году оценивалась в 15 тысяч рублей. Принимал участие в общественной жизни города, с 1895 года

избирался гласным городской думы. Занимался благотворительной деятельностью, с 1896 года входил в состав попечительского совета женской гимназии. В 1916 году выделил 5 тысяч рублей на закупку предметов первой необходимости для малоимущих жителей города. В мае 1917 года пожертвовал пострадавшим от пожара в Барнауле одежды на 200 рублей. Был награжден тремя медалями «За усердие» на станиславской и аннинской лентах. (Александр Старцев. Предприниматели Бийска // Бийский вестник. – № 1. – 2020. – С. 180.)».

110 лет назад

В январе 1912 года:

«ПО ПОРУЧЕНИЮ ЕГО ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕНСТВА, ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННЕЙШЕГО МАКАРИЯ, АРХИЕПИСКОПА ТОМСКОГО И АЛТАЙСКОГО, РЕДАКЦИЯ СИМ ИЗВЕЩАЕТ, ЧТО ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННЕЙШИЙ ВЛАДЫКА, ПРИВЕТСТВУЯ ДУХОВЕНСТВО ЕПАРХИИ В ПРАЗДНИК РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА И ЖЕЛАЯ ВСЕМ МИЛОСТИ И БЛАГОСЛОВЕНИЯ БОЖИЯ НА НАСТУПАЮЩЕЕ ЛЕТО, БЛАГОДАРИТ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ДУХОВНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И ВСЕХ ТЕХ, КТО ПРИСЫЛАЛ ЕМУ СВОИ ПРАЗДНИЧНЫЕ ПРИВЕТСТВИЯ И МОЛИТВЕННЫЕ БЛАГОЖЕЛАНИЯ.

С Новым годом!

«С Новым годом!

С новым счастьем!» –

Шлём привет мы каждый год,
И взаимно получаем
Поздравленья в свой черёд.

Вечно с быстротой зарницы
Мчатся над землёй года,
Пролетают вереницей
И летят не весть куда.

Счастье с ними же уходит,
Вновь навряд оно придёт,
А несчастье всюду бродит,
Жить спокойно не даёт.

Где ты, счастье золотое?

Покажись хоть в Новый год:

Пусть измученный нуждою

Вздохнёт радостно народ!

Священник Н. Наганов»

«Сын диакона градо-Бийской Александро-Невской церкви Иоанн Пономаренко назначен исправляющим должность псаломщика при единовременной церкви села Каменского, благоч. № 32».

«Учитель Соусканихинской церковно-приходской школы Александр Лозин назначен исправляющим должность псаломщика к церкви



Купола домового храма апостола Иоанна Богослова Бийского миссионерского катехизаторского училища. Фрагмент фотографии Бийского архиерейского подворья. 1910-е гг. БКМ

(в честь Казанской иконы Божией Матери. – ред.) села Соусканихинского, благоч. № 27».

«ОТ ТОМСКОЙ ДУХОВНОЙ КОНСИСТОРИИ. Указом Святейшего Правительствующего Синода, от 1 декабря 1911 г. за № 16701, открыт самостоятельный приход при Михаило-Архангельской церкви деревни Ново-Смоленки Бийского уезда с причтом из священника и псаломщика, и тем же указом закрыты вторые штатные вакансии священника и псаломщика при Николаевской церкви села Верх-Ануйского Бийского уезда».

«УТВЕРЖДЕНЫ В ДОЛЖНОСТИ ЦЕРКОВНОГО СТАРОСТЫ: ...22) к Покровской церкви села Карагужинского крестьянин Петр Григорьев Неудахин...»

От редакции. Согласно «Справочной книге по Томской епархии за 1909/10 год» в селе Карагуж Бийского уезда действовала построенная в 1892 году деревянная однопрестольная Покровская церковь. В ней служили: благочинный округа № 29 священник Иоанн Степанович Орлов, 35 лет, окончивший курс в Томской духовной семинарии, и псаломщик Евфимий Антонович Петров, 36 лет, домашнего образования. Кроме Карагужа в местный Покровский приход входила деревня Зыкова с построенной там в 1889 году часовней. В селе Карагуж работала церковная школа грамоты, в Зыковой – домашняя школа.

«ИЗВЕСТИЯ. Волею Божию, 19 ноября 1911 года скончался псаломщик Казанской церкви села Соусканихинского, благоч. № 27, Николай Воронцов.

«ЗАПИСКИ УRSУЛЬСКОГО МИССИОНЕРА АЛТАЙСКОЙ ДУХОВНОЙ МИССИИ ИЕРОМОНАХА СМАРАГДА ЗА 1864 ГОД. Новый 1864 год я встретил во вверенном мне Урскульском стане. Перед литургией приходили ко мне в квартиру два некрещенных калмыка и попросили позволения быть в церкви при богослужении. “Нам хочется видеть, – говорили они, – как русский священник совершает служение великому Богу и как молятся наши братья – новокрещенные алтайцы”. Пришедши в церковь, они стояли благопристойно; когда новокрещенные кланялись, кланялись и они, не изображая впрочем на себе крестного знамения. По окончании службы они опять зашли ко мне, очень хвалили русское богослужение и худо отзывались о своем камлании. “Что наш кам? – говорили они, – колотит в бубен, что есть силы, вертится вихрем, кричит, свистит и мечется в разные стороны, как безумный, а мы, чтители его, сидим, смеемся, говорим всякий вздор и курим трубки. Потом и кам, когда

устанет, бросит свой бубен, сядет рядом и с закуренной трубкой начнет рассказывать нам, что он будто бы видел во время камлания и что открыли ему бесы. Предсказывает будущее, но эти предсказания очень редко сбываются. Таковы-то наши камы и наше служение Ульгеню!” После сего я объяснил калмыкам, какое внимание и благоговение требуется от христианина во время богослужения и молитвы.

Благодать Божия заметно действовала в сердцах заблудших людей и призывала их ко спасению. После довольно продолжительной беседы они изъявили желание стать христианами. Приняв знамение христианства – крест, они остались у меня для приготовления к Таинству святого крещения. По достаточном обучении молитвам и главным истинам веры, калмыки Попош, с именем Михаила, и Албанак, с именем Иоанна, в 12 день января приняли святое крещение...

Мая 23 дня прибыл к нам на Урсул почетный блюститель Бийского приходского училища купец В.А. Гилев. Как ревностный любитель народного просвещения, он еще в апреле сего года, по предложению моему, нанял учителя для новокрещенных инородческих детей при Урскульском стане. Мальчики под руководством учителя встретили г-на Гилева пением “Царю Небесный...” Хорошо владея алтайским языком, он долго разговаривал с учениками, делал им расспросы о вере, слушал уроки и остался весьма доволен учениками. В.А. Гилев, как попечитель и нашего инородческого училища, заметив, что дом училища, в котором встречали его ученики, тесен, темен, а потому неудобен, тогда же купил новый пятистенный дом для помещения училища. Всё содержание училища принял на себя...

27 мая я предложил бийским купцам устроить на реке Чуе небольшую церковь, простой архитектуры, с походным иконостасом. Они одобрили мое предложение. Я приготовил подписной лист, и в то же время у меня в квартире открылась подписка. Купец Гилев первый подписал 200 рублей серебром. Вслед за ним пожертвовали: П.И. Смирнов – 100 рублей, Г.И. Горячкин – 100 рублей, А.А. Хабаров – 50 рублей, А.В. Соколов – 30 рублей. Енисейские купцы: И.Д. Щукин – 25 рублей, М. Волгин – 3 рубля. Кузнецкий купеческий сын Е.В. Конюхов – 10 рублей. Таким образом, не более как в полчаса подписка возрасла до 518 рублей серебром. Этой суммы будет достаточно для устройства миссионерской походной церкви. Благодарение Господу!»

Продолжение следует

СИМВОЛ ВЕРЫ

О Никео-Цареградском Символе веры

Символ веры есть точное и краткое изложение вероисповедования православного христианина. Он состоит из 12 частей (членов). Он читается на церковнославянском языке, который является богослужебным в Русской Православной Церкви. Поэтому и учить, и читать его необходимо на этом языке.

1. Верую во единого Бога Отца Вседержителя, Творца Небу и земли, видимым же всем и невидимым (*по-церковнославянски*).

Верую в единого Бога Отца Вседержителя, Творца Неба и земли, видимого же всего и невидимого (*по-русски*).

2. И во единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного, Иже от Отца рожденного прежде всех век; Света от Света, Бога истинна от Бога истинна, рожденна, несотворенна, единосущна Отцу, Имже вся быша.

И в единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единственного рожденного, Который рожден от Отца прежде всех веков: Света от Света, Бога истинного от Бога истинного, рожденного, не сотворенного, одной сущности с Отцом, Которым всё приведено в бытие.

3. Нас ради человек и нашего ради спасения сшедшаго с Небес, и воплотившагося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечшася.

Ради нас людей и ради нашего спасения сошедшего с Небес, и воспринявшего плоть от Духа Святого и Марии Девы, и ставшего человеком.

4. Распятого же за ны при Понтийстем Пилате, и страдавша, и погребенна.

Распятого же за нас при Понтии Пилате, и страдавшего, и погребенного.

5. И воскресшаго в третий день по Писанием.

И воскресшего в третий день согласно Писаниям.

6. И возшедшаго на Небеса, и сидяща одесную Отца.

И восшедшего на Небеса, и сидящего по правую сторону Отца.

7. И паки грядущаго со славою судити живым и мертвым, Егоже Царствию не будет конца.

И снова грядущего со славою, чтобы судить живых и мертвых, Его же Царству не будет конца.

8. И в Духа Святаго, Господа, Животворящаго, Иже от Отца исходящаго, Иже со Отцем и Сыном спокланяема и славима, глаголавшаго пророки.

И в Духа Святого, Господа, творящего жизнь, от Отца исходящего, совместно с Отцом и Сыном покланяемого и прославляемого, говорившего через пророков.

9. Во едину Святуую, Соборную и Апостольскую Церковь.

В единственную Святуую, Вселенскую и Апостольскую Церковь.

10. Исповедую едино крещение во оставление грехов.

Провозглашаю вслух одно крещение для уничтожения грехов.

11. Чаю воскресения мертвых,

Ожидаю воскресения мертвых,

12. и жизни будущаго века. Аминь.

и жизни будущего века. Аминь (*истинно так*).

Со времен апостольских христиане пользовались «символами веры» для того, чтобы напоминать самим себе основные истины христианской веры. В древней Церкви существовало несколько кратких символов веры. В четвертом веке, когда появились ложные учения о Боге Отце, Боге Сыне и о Боге Духе Святом, возникла необходимость прежние символы пополнить и уточнить. Таким образом, возник ныне употребляемый Православной Церковью Символ веры. Он был составлен Отцами первого и второго Вселенских Соборов. Первый Вселенский Собор состоялся в городе Никее в 325 году по Рождестве Христовом для утверждения истинного учения о Сыне Божиим против ложного учения Ария, считавшего, что Сын Божий создан Богом Отцом. На этом Соборе были приняты первые семь членов Символа. Остальные пять – на втором Вселенском Соборе, состоявшемся в Константинополе в 381 году для утверждения истинного учения о Святом Духе против лжеучения Македония, отвергавшего Божественное достоинство Духа Святого. По названию городов, в которых собирались отцы двух первых Вселенских Соборов, Символ веры наименован Никео-Цареградским.

В первом члене Символа веры говорится о Боге Отце, далее, со второго по седьмой включительно – о Господе Иисусе Христе, в восьмом члене Символа – о Боге Духе Святом, в девятом – о Церкви, в десятом – о крещении, в одиннадцатом и двенадцатом членах Символа веры – о воскресении мертвых и вечной жизни.

Алексей Ильич Осипов

Почему Православие есть истинная вера?

Окончание. Начало в №№ 1–12, 2021

В рубрике «Символ веры» завершается публикация статьи доктора богословия Московской духовной академии и семинарии Алексея Ильича Осипова. Ее краткая последняя глава посвящена основному из существенных отличий протестантизма от Православия.



Преподобный Симеон Новый Богослов

«Соляной столп» протестантизма

С протестантизмом, мне кажется, достаточно и догматики. Чтобы увидеть его существо, я ограничусь только одним и главным утверждением протестантизма: «Человек спасается только верою, а не делами, поэтому верующему грех не вменяется в грех». Вот основной вопрос, в котором протестанты запутались. Они начинают строить дом спасения с десятого этажа, забыв (если помнили?) учение древней Церкви о том, какая вера спасает человека. Не вера же в то, что Христос две тысячи лет тому назад пришел и всё сделал за нас?! В чем же отличие протестантского понимания веры от православного?

Православие тоже говорит, что вера спасает

человека, но утверждает при этом, что верующему грех вменяется в грех. Какая это вера? Не «умовая», по святителю Феофану Затворнику, то есть рассудочная, но та, которая приобретается при правильной, я подчеркиваю, правильной христианской жизни человека, лишь благодаря которой он убеждается, что только Христос может спасти его от рабства греху и мучительства страстей.

Как достигается это состояние-вера? По-настоящему к исполнению заповедей Евангелия и искренним покаянием. Преподобный Симеон Новый Богослов говорит: «Тщательное исполнение заповедей Христовых научает человека его немощи», то есть открывает ему его бессилие самостоятельно, без помощи Божией, искоренить в себе страсти. Сам, один, человек не может – с Богом же, «вдвоем», оказывается, может всё. Правильная христианская жизнь как раз и открывает человеку, во-первых, – его страсти-болезни, во-вторых, – то, что Господь близ каждого из нас. И, наконец, – то, что Он готов в любое мгновение прийти на помощь и спасти от греха.

Но спасает Он нас не без нас, не без наших усилий и борьбы. Необходим подвиг, который делает нас способными к пониманию собственной поврежденности и невозможности ее исцеления без помощи Божией и, как следствие, к принятию Христа. Ибо только когда мы тонем, тогда убеждаемся, что нам нужен Спаситель, а когда мы на берегу – нам никого не надо.

Только видя себя тонущими в мучительстве страстей, мы обращаемся ко Христу. И Он приходит и помогает. Отсюда начинается живая спасительная вера. Православие учит о свободном и исполненном достоинства человеке, как Божиим соратнике в собственном спасении, а не о «соляном столпе», по слову Лютера, который ничего не может. Отсюда становится понятным значение всех заповедей Евангелия, а не одной только веры в деле спасения христианина, становится очевидной истинность православного вероисповедования.

И тогда для человека начинается Православие, а не просто христианство, не просто религия, не просто вера в Бога.

О духовной жизни и «купании в проруби»

В редакцию журнала поступил вопрос от жителя города Бийска Павла. Корреспонденту нашей рубрики отвечает руководитель епархиального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и средствами массовой информации иерей Георгий Степанищев.

Павел озадачен:

– Не знаю, прав ли я? В очередной раз отказался от купания в проруби в крещенскую ночь. Который год друзья убеждают меня в том, что Господь прощает все грехи троекратно погрузившимся в ледяную воду в праздник Крещения. Призывают испытать ни с чем не сравнимые ощущения облегчения и новизны, говорят, что я лишаю себя важной составляющей духовной жизни. Каждый раз, пребывая в смущении, я отказываю им. В том числе и потому, что у меня не богатырское здоровье. А может, я просто малover?

Отвечает отец Георгий:

– Здравствуйте, Павел! Действительно, бытует мнение, что люди, пришедшие раз в год к проруби на Крещение Господне, ведут тем самым подлинную христианскую жизнь. На деле, погружение в иордань в этот праздник – не более чем народная традиция, и насколько она благочестива, зависит от того, с какой целью и с каким сердцем человек стремится ее соблюсти. Какого-то самостоятельного сакраментального, священного, содержания она не имеет. Значительная часть людей, не заходя на богослужение в храм Божий, не сознавая глубочайшего смысла праздника Богоявления, стремится «за компанию» (иногда в подпитии и перевозбуждении) броситься в прорубь за «адреналином» и «прощением грехов». Такое отношение к этой многолетней традиции – суеверие и заблуждение.

Грешил человек весь год, грешил, потом в час заветный пришел к проруби на реке или на озере каком, окунулся трижды, толи перекрестился, толи нет, выскочил – и простились добру молодцу



все грехи. Так может быть только в сказке. А в жизни грехи человеку отпускаются в Таинстве Исповеди в доме Божиим – храме, а не в проруби на замерзшем водоеме. При условии искреннего покаяния человека и наличия его решимости вести духовную брань всю свою жизнь.

В праздник Крещения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа – Святого Богоявления – Церковь напоминает нам о великой тайне Бога Троицы, явленной миру более двух тысяч лет назад в водах Иордана. Это та реальность, которой живет наша Церковь, в которую

призван войти каждый христианин. Традиционное, символическое окунание в иордани после участия в богослужении может быть лишь некой особенной, дополнительной гранью приобщения к этой праздничной реальности. Не более того.

Меня часто спрашивают: «Батюшка, а у Вас есть личный опыт крещенских погружений в иордань?» Думаю, что и Вам, Павел, интересно было бы узнать мой ответ на этот вопрос. Отвечаю: «Да, и не раз». Но это не значит, что я всем без разбора могу посоветовать пережить этот опыт. Ни в коем случае! Своих прихожан всегда призывал и призываю: «Не геройствуйте! Учитывайте свой возраст, особенности здоровья и самочувствие. Погружение, хоть и кратковременное, в ледяную воду – серьезный стресс для организма, а состояние, которое чаще всего описывают словами: “Дух захватывает”, – ничего общего с духовностью не имеет».

Будьте здоровы и не забывайте: «Рассудительность – величайшая из всех добродетелей».

Поздравляем!

С 30-летием со дня пострига в монашество Преосвященного Серафима, епископа Бийского и Белокурихинского. Владимир Владимирович Савостьянов был пострижен в монашество 3 января 1992 года в честь преподобного Серафима, Саровского чудотворца. 15 января (н. ст.), в день преставления и второго обретения мощей преподобного Серафима Саровского, у правящего архиерея Бийской епархии День тезоименитства.

Сердечно поздравляем Его Преосвященство с этим знаменательным событием. Дорогой Владыка, примите наши искренние поздравления! Предстательством Вашего Небесного покровителя да подаст Вам Пастыреначальник, Господь наш Иисус Христос, Свою благодатную помощь в Ваших архипастырских трудах на благо Святой Церкви. Молитвенно желаем Вам доброго здоровья и духовной бодрости на многая и благая лета!

Со священнической хиротонией поздравляем иерея Артемия Золотых, рукоположенного Преосвященным Серафимом в Успенском кафедральном соборе в Крещенский сочельник, 18 января 2022 года.

Да укрепит Вас Господь Бог и подаст Вам Свою благодатную помощь на поприще священнического служения! Многая вам и благая лета!

Редакционная коллегия и читатели журнала «Бийские епархиальные ведомости»

СОДЕРЖАНИЕ

Архиерейское служение. Иван Литвинов. Время радования.....	3
Поздравление Епископа Бийского и Белокурихинского Серафима с Крещением Господним	9
Наш календарь. Иван Литвинов. «И я спешу тебя поздравить...»	10
200 лет со дня рождения Достоевского. Иван Литвинов. «Как поживешь, так и умрешь». Продолжение	12
Творческая мастерская. Пресветлый праздник Рождества.....	15
Радоваться жизни. Окончание.....	16
Наша история. О чем писали «Томские епархиальные ведомости»	20
Символ веры. О Никео-Цареградском Символе веры	27
Алексей Ильич Осипов. Почему Православие есть истинная вера? Окончание	28
Вопрос священнику. Иерей Георгий Степанищев. О духовной жизни и «купании в проруби»	29

На обложке 1: Успенский кафедральный собор. г. Бийск. 4 января 2021 года. Фото Сергея Доровских.

На обложке 2: Преосвященный Серафим, епископ Бийский и Белокурихинский. Успенский кафедральный собор. г. Бийск. 31 декабря 2022 года. Фото Сергея Доровских.

На обложке 3: Воспитанники детской приходской воскресной школы храма Святой Троицы села Мало-

угренево. Руководитель – Елена Александровна Романюк. Успенский кафедральный собор. г. Бийск. 8 января 2021 года. Фото Сергея Доровских.

На обложке 4: Надгробный памятник на могиле Алексея Сергеевича Суворина. Никольское кладбище Александрово-Невской лавры. г. Санкт-Петербург. Радоница, 11 мая 2021 года. Фото Ивана Литвинова.

Одобрено Синодальным отделом по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Свидетельство № 331 от 15 сентября 2021 г.

Журнал «Бийские епархиальные ведомости»
№1 (30) (январь) 2022. Дата выхода номера: 10 февраля 2022 года. Тираж 999 экз. Цена договорная.

Учредитель – Бийская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).

Главный редактор – Преосвященнейший Серафим, епископ Бийский и Белокурихинский.

Редакционная коллегия:

Исполнительный редактор – Иван Литвинов, иерей Георгий Степанищев, руководитель отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ, Павел Коваленко, кандидат исторических наук, директор Музея истории Алтайской духовной миссии.

Компьютерная верстка – Константин Шипулин.

Корректор – Татьяна Сизинцева.

Адрес редакции:

659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, 13, тел. 8(3854)30-26-58.

Эл. почта: biysk.eparhia-sinfo@mail.ru

Издатель – Отдел Бийской епархии по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.

Отпечатано – РОАК ОООП «ОЛС»

659333, Алтайский край, г. Бийск, пер. Муромцевский, 2.

Редакция может не разделять точку зрения авторов публикуемых материалов, не дает гарантии опубликования присылаемых материалов, не рецензирует и не возвращает их.

Уважаемые читатели!

Убедительно просим вас не использовать настоящее издание для хозяйственных целей.





Александр Иванович
Суворова

Великий полководец и писатель.
Победил турок и австрийцев.
Великий русский полководец.
Великий русский писатель.
Талантливый и смелый полководец.
Талантливый и смелый писатель.